
Greta Lirussi

Next Events and Concerts

29/12/2023 Simone Piazzola & Friends Concert
Duomo Villafranca Verona. Nex year: Personal
performance at the Villafranca Auditorium in
Verona.

Biography

Greta Lirussi was born in Mestre (VENEZIA) on
10/26/1992. She started her musical path by
attending the musical middle school.

She studied violin at the Benedetto Marcello
Conservatory of Venice reaching the eighth
year of studies, being part of M° Roberto
Zedda's class.

She obtained the 1st level academic diploma in
Opera Singing at the Benedetto Marcello
Conservatory of Venice, studying with M°
Giancarlo Pasquetto, M° Paola Romanò, M°
Federica Bragaglia and M° Sara Mingardo.



Concerts, Masterclasses and Awards

*She is currently studying with both the Baritone
M° Simone Piazzola and M° Giuseppe Vaccaro.
She is represented by Crescendi Artists Management,
Michael Morelli agent.*

*In November 2023 Greta Lirussi made her debut in
Puccini's Il trittico as Lauretta in Gianni Schicchi and
Genovieffa in Suor Angelica at Teatre Principal de
Palma de Mallorca Spain. Under the baton of M° Anna
Hartmann and artistic direction of M° Rafel Duran.*

*August 2023 She made her solist debut with the
Orchestra dei Colli Morenici, directed by M° Giuseppe
Vaccaro, at the Stelle Della Lirica concert - Parco
Giardino Sigurtà, Valeggio sul Mincio VR, performing
"La Mamma Morta" from Andrea Chenier by Umberto
Giordano.*

*August 2023 She participated in the Masterclass Alto
Perfezionamento Canto Lirico held by
M° Simone Piazzola, M° Giuseppe Vaccaro and M°
Simone Zampieri, where she won a Recital Concert in
november at Auditorium Villafranca di Verona.*

*In summer 2023 she took part in the 100th Arena di
Verona Summer Festival as a soprano chorister,
under the direction of choirmaster Roberto Gabbiani.*

*January 2023 she took part in the Masterclass Alto
Perfezionamento Canto Lirico held by M° Simone
Piazzola and M° Simone Zampieri, where she won the
Stelle Della Lirica Concert.*

PHONE:

+39 3393318192

EMAIL:

soprano@gretalirussi.com
greta.lirussi@gmail.com

ADDRESS:

Via Lorenzo Perosi 23, 30035
Mirano - VENEZIA Italy

DATE OF BIRTH: Venezia

10/26/1992

SITE: www.gretalirussi.com

Greta Lirussi

Prossimi Eventi e Concerti

29/12/2023 Concerto Simone Piazzola & Friends
Duomo Villafranca Verona. Prossimamente: Recita
personale presso l'Auditorium Villafranca di Verona.

Biografia

Greta Lirussi è nata a Mestre (VENEZIA) il
26/10/1992. Ha iniziato il suo percorso musicale
frequentando la scuola media musicale.

Ha studiato violino presso il Conservatorio
Benedetto Marcello di Venezia raggiungendo
l'ottavo anno di studi, facendo parte della classe
del M° Roberto Zedda.

Ha conseguito il diploma accademico di 1°
livello in Canto Lirico presso il Conservatorio
Benedetto Marcello di Venezia, studiando con il
M° Giancarlo Pasquetto, il M° Paola Romanò, il
M° Federica Bragaglia e il M° Sara Mingardo.

TELEFONO:

+39 3393318192

EMAIL:

soprano@gretalirussi.com
greta.lirussi@gmail.com

INDIRIZZO:

Via Lorenzo Perosi 23, 30035
Mirano - VENEZIA Italy

DATA DI NSCITA: Venezia

10/26/1992

SITO: www.gretalirussi.com



Concerti, Masterclass, riconoscimenti

*Attualmente studia sia con il Baritono M° Simone
Piazzola e M° Giuseppe Vaccaro.
È rappresentata dalla Crescendi Artists Management,
e dall'agente Michael Morelli.*

*Nel novembre 2023 Greta Lirussi ha debuttato nel IL
TRITTICO di Puccini nei panni di Lauretta in Gianni
Schicchi e Genovieffa in Suor Angelica al Teatre
Principal de Palma de Mallorca Spagna. Sotto la
direzione del M° Anna Hartmann e la direzione
artistica del M° Rafel Duran.*

*Agosto 2023 Debutta come solista con l'Orchestra dei
Colli Morenici, diretta dal M° Giuseppe Vaccaro, al
concerto Stelle Della Lirica - Parco Giardino Sigurtà,
Valeggio sul Mincio VR, eseguendo "La Mamma
Morta" da Andrea Chenier di Umberto Giordano.*

Ad agosto 2023 ha partecipato alla Masterclass Alto
Perfezionamento Canto Lirico tenuta dal M° Simone
Piazzola, M° Giuseppe Vaccaro e M° Simone Zampieri,
dove ha vinto un Recital Concerto a novembre presso
l'Auditorium Villafranca di Verona.

Nell'estate 2023 ha preso parte al 100° Festival Estivo
dell'Arena di Verona come corista soprano,
sotto la direzione del maestro del coro Roberto
Gabbiani.

Gennaio 2023 ha preso parte alla Masterclass Alto
Perfezionamento Canto Lirico tenuta dal M° Simone
Piazzola e del M° Simone Zampieri, dove ha vinto il
Concerto Stelle Della Lirica.

In January 2023 he participated as a Soprano Chorist in the special event for the third settlement Oman's Sultan anniversary, held at the Royal Opera House in Muscat, directed by M° Placido Domingo and M° Martino Faggiani, with the Coro Camerata Musicale di Parma.

In Summer 2022 he took part in the Arena di Verona Summer Festival as a soprano chorister, under the direction of choirmaster Ulisse Trabacchin. She had the opportunity to work with internationally recognized directors such as M° Daniel Oren, M° Ivan Ciampa and M° Placido Domingo.

In September 2021 she made her debut as Ines in Verdi's *Trovatore* at the Verdi Theater in Pisa, under the direction of M° Marco Guidarini and directed by M° Stinchelli.

In August 2021 she studied with M° Patrizia Quarta.

In September 2020 she participated at Barbara Frittoli's Masterclass organized by Vicenza In Lirica. The final concert is reviewed at the following link: <https://rebrand.ly/ape-musicale-barbara-frittoli>

In July 2020 she was selected to participate in the Puccini Academy of Torre Del Lago (Viareggio) where she made her debut as "La Zia" in Puccini's *Madama Butterfly*, conducted by M° Enrico Calessio and directed by M° Manu Lalli, at the Gran Teatro Puccini.

In June 2019 she won the second prize "Lukas Franceschini" at the "Tullio Serafin" competition in Cavarzere, promoted by the Vicenza in Lirica association. The jury was composed by M° Barbara Frittoli, M° Toni Gradsack; M° Gianni Tangucci, Barbara Andreini, Renzo Banzato, M° Claudio Sartorato and M° Andrea Castello.

In April 2015 she participated in the 1st international music competition "New Talents - city of Spinea", where she was awarded with the second prize.

In May 2019 she won the scholarship as the best student of the opera singing Masterclass "Trame Sonore", in the section dedicated to the Verdi repertoire "intimate as expression of beauty". The event took place in Mantua and was held by M° Barbara Frittoli. During the Masterclass, she performed in the final concert at the Bibiena Theater, in Mantua.

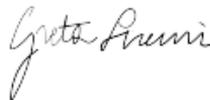
In 2018 she studied in Cremona with mezzo-soprano Nadiya Petrenko.

In September 2017 she participated in the Vicenza in Lirica Association Masterclass, held by M° Barbara Frittoli; in the same month she obtained the 1st level academic diploma at the Benedetto Marcello Conservatory in Venice.

In November 2016 she participated at the M° Barbara Frittoli Masterclass in Naples, organized by the Maria Malibran Association.

In November 2016 she participated at the M° Barbara Frittoli Masterclass in Naples, organized by the latter. In February 2017 she participated at the M° Barbara Frittoli Masterclass in the Rosetum Cultural Center, Milan.

I authorize the processing of my personal data contained in this CV pursuant to art. 13 of Legislative Decree 196/2003 and art. 13 GDPR 679/16



Nel gennaio 2023 ha partecipato come corista soprano all'evento speciale per il terzo insediamento dell'Oman Anniversario del Sultano, tenutosi alla Royal Opera House di Muscat, diretto dal M° Placido Domingo e il M° Martino Faggiani, con il Coro Camerata Musicale di Parma.

Nell'estate 2022 ha preso parte al Summer Festival dell'Arena di Verona come corista soprano, sotto la direzione del direttore del coro Ulisse Trabacchin. Ha avuto l'opportunità di lavorare con registi riconosciuti a livello internazionale come il M° Daniel Oren, il M° Ivan Ciampa e il M° Placido Domingo.

Nel settembre 2021 ha debuttato nel ruolo di Ines nel Trovatore di Verdi al Teatro Verdi di Pisa, con la direzione del M° Marco Guidarini e diretta dal M° Stinchelli.

Nell'agosto 2021 studia con il M° Patrizia Quarta. Nel settembre 2020 ha partecipato alla Masterclass di Barbara Frittoli organizzata da Vicenza In Lirica. Il concerto finale è recensito al seguente link: <https://rebrand.ly/ape-musicale-barbara-frittoli>

Nel luglio 2020 è stata selezionata per partecipare all'Accademia Puccini di Torre Del Lago (Viareggio) dove ha debuttato nel ruolo di "La Zia" nella Madama Butterfly di Puccini, diretta dal M° Enrico Calessio e con la regia del M° Manu Lalli, al Gran Teatro Puccini.

Nel giugno 2019 vince il secondo premio "Lukas Franceschini" al concorso "Tullio Serafin" di Cavarzere, promosso dall'associazione Vicenza in Lirica. La giuria era composta dal M° Barbara Frittoli, M° Toni Gradsack; M° Gianni Tangucci, Barbara Andreini, Renzo Banzato, M° Claudio Sartorato e il M° Andrea Castello.

Nell'aprile 2015 ha partecipato al 1° concorso musicale internazionale "Nuovi Talenti - città di Spinea", dove le è stato assegnato il secondo premio.

Nel maggio 2019 vince la borsa di studio come miglior allieva della Masterclass di canto lirico "Trame Sonore", nella sezione dedicata al repertorio verdiano "intimo come espressione di bellezza". L'evento si è svolto a Mantova ed è stato tenuto dalla M° Barbara Frittoli. Durante la Masterclass si è esibita nel concerto finale al Teatro Bibiena, a Mantova.

Nel 2018 studia a Cremona con il mezzosoprano Nadiya Petrenko.

Nel settembre 2017 ha partecipato alla Masterclass dell'Associazione Vicenza in Lirica, tenuta da M° Barbara Frittoli; nello stesso mese consegue il diploma accademico di 1° livello presso l'Istituto Benedetto Conservatorio Marcello di Venezia.

Nel novembre 2016 ha partecipato alla Masterclass del M° Barbara Frittoli a Napoli, organizzata da l'Associazione Maria Malibran.

Nel novembre 2016 ha partecipato alla Masterclass del M° Barbara Frittoli a Napoli, organizzata dall' più recente. Nel febbraio 2017 ha partecipato alla Masterclass del M° Barbara Frittoli presso il Rosetum Cultural Centro, Milano.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel presente CV ai sensi dell'art. 13 del D.lgs Dlgs 196/2003 e art. 13 GDPR 679/16

